

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Петенко Александр Тимофеевич
Должность: Директор
Дата подписания: 09.06.2025 19:49:21
Уникальный программный ключ:
28acbc88a6d3ce11b5b992501f9a43df0be7b81d

Приложение IV. Программа ГИА

к программе по специальности СПО
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

по специальности среднего профессионального образования

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

код, наименование специальности

Форма обучения

очная

Квалификация

Дизайнер

(базовая подготовка)

Сочи
2025

Раздел 1. Общие положения

Настоящая программа разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273 ФЗ с изменениями и дополнениями;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (Приказ Минобрнауки России от 05.05.2022 г. N 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.07.2022 № 69375) с изменениями.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 №762 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» с изменениями);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);
- Временные методические указания по проведению демонстрационного экзамена (Приказ ФГБОУ ДПО ИРПО от 30 декабря 2022 № П-985);
- Положение о проведении обследований центров проведения демонстрационного экзамена в 2023 году (Приказ ФГБОУ ДПО ИРПО от 04 апреля 2023 № П-153);
- Комплект оценочной документации для демонстрационного экзамена профильного уровня Графический дизайн 2023-2025.

Государственная итоговая аттестация по образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовки специалистов среднего звена проводится в форме государственного экзамена и (или) защиты дипломного проекта (работы).

1.1 Цели и задачи ГИА

Государственная (итоговая) аттестация (далее ГИА) проводится в целях определения соответствия результатов освоения студентами образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых Сочинским институтом (филиалом) РУДН, соответствующим требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования государственными экзаменационными комиссиями.

Государственная (итоговая) аттестация выпускников, завершающих обучение по

программам среднего профессионального образования, является обязательной.

Цель итоговой государственной (итоговой) аттестации – установить соответствие уровня и качества подготовки выпускников Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования в части государственных требований к минимуму содержания и уровню их подготовки, с учетом дополнительных требований образовательного учреждения по специальности.

Необходимым условием допуска к ГИА является освоение обучающимся теоретического курса обучения, представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности (в том числе отчеты, характеристики, сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов).

Государственная итоговая аттестация включает подготовку к защите дипломной работы (4 недели) и защиту дипломной работы (2 недели) и является завершающим этапом подготовки студентов по специальности Дизайн (по отраслям).

Требования к содержанию, объему и структуре дипломной работы, структуре задания демонстрационного экзамена определяются в настоящей программе.

1.2 Компетенции выпускника специальности

Дизайнер должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.

Дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности:

1. Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов:

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

2. Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале:

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

3. Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу:

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

4. Организация работы коллектива исполнителей:

ПК 4.1. Планировать работу коллектива.

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация
ВД 01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	дизайнер
ВД 02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	дизайнер
ВД 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	дизайнер
ВД 04 Организация работы коллектива исполнителей	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	дизайнер

Раздел 2. Дипломная работа

Целью подготовки дипломной работы является систематизация и углубление теоретических и практических знаний, полученных в рамках освоения образовательной программы, закрепление навыков самостоятельной исследовательской работы. Выпускник должен показать способность и умение применять теоретические положения изучаемых дисциплин, профессиональных модулей и передовые достижения науки и техники; грамотно, самостоятельно и творчески решать поставленные задачи; четко и логично излагать свои мысли и решения; анализировать полученные результаты и делать необходимые выводы. Работа должна свидетельствовать о степени готовности выпускника к практической деятельности.

Задачей подготовки дипломной работы, состоящей из двух основных этапов: преддипломной практики и выполнения работы, является самостоятельное выполнение студентом теоретической и практической частей дипломной работы. Студент при этом должен показать свой уровень подготовки, умение выбрать и обосновать решение стоящих перед ним проблем, навыки работы с технической и справочной литературой, умение применять полученные знания и навыки в своей деятельности.

Дипломная работа призвана способствовать систематизации и закреплению знаний студента при решении конкретных задач, а также позволяет выяснить уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе, степень сформированности общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Дипломная работа выполняется на заключительном этапе обучения по специальности и характеризует уровень подготовки выпускника к самостоятельной работе.

2.1 Последовательность выполнения Дипломной работы

Последовательность выполнения работы включает следующие этапы:

1. Выбор темы (заявление на имя руководителя отделения СПО о закреплении темы работы)
2. Утверждение темы дипломной работы и назначение руководителя дипломной работы.
3. Составление плана и задания по дипломной работе (совместно с руководителем дипломной работы).
4. Изучение теоретических аспектов темы работы.
5. Сбор, анализ и обобщение эмпирических данных, исследование аспектов деятельности конкретного объекта (предприятия/организации), связанных с проблематикой дипломной работы.
6. Разработка практической части дипломной работы.
7. Разработка предложений и рекомендаций, формулирование выводов.
8. Прохождение процедуры предзащиты дипломной работы.
9. Доработка с учетом замечаний и предложений.
10. Оформление дипломной работы.
11. Представление работы на проверку руководителю дипломной работы, получение отзыва.
12. Сдача дипломной работы на отделение СПО с отзывом в установленный срок.
13. Получение допуска к защите дипломной работы от руководителя отделения СПО.
14. Защита дипломной работы на заседании ГЭК.

2.2 Выбор темы дипломной работы и ее утверждение

Темы дипломных работ должны отвечать современным требованиям техники, искусства и дизайна, включать основные вопросы, с которыми специалисты будут встречаться на производстве и соответствовать по степени сложности объему теоретических знаний и практических навыков, полученных студентами за время обучения по ОПОП. Наименование темы должно быть лаконичным и точно отражать суть работы.

Темы дипломных работ разрабатываются преподавателями института и рассматриваются на заседании кафедры. Студенту предоставляется право выбора темы, вплоть до предложений своей тематики с обоснованием целесообразности ее разработки. Закрепление за студентами тем дипломных работ (с указанием руководителей и срока выполнения) оформляется приказом директора института. По утвержденным темам руководители дипломных работ разрабатывают индивидуальные технические задания для каждого студента. Объем задания должен соответствовать времени, данному для выполнения задания.

Перечень тем дипломной работы определяется на заседании УГС «Дизайн (по отраслям)» и доводится до сведения обучающихся путем публикации на Учебном портале.

После выбора темы студент должен написать на имя руководителя отделения СПО заявление с просьбой об утверждении выбранной им темы дипломной работы и назначении руководителя работы.

Закрепление за студентами тем дипломной работы, назначение руководителей и

консультантов осуществляется приказом директора (Решением Ученого Совета ОУ).

Выпускник обязан не позднее, чем за месяц до начала преддипломной практики в дни проведения консультаций обратиться к руководителю дипломной работы для получения задания на выполнение дипломной работы.

2.3 Руководство дипломной работы

Для подготовки дипломной работы за обучающимся приказом закрепляется руководитель дипломной работы из числа преподавателей отделения СПО.

Студент совместно с руководителем дипломной работы уточняет формулировку темы (до ее утверждения), руководитель рекомендует, как приступить к ее рассмотрению, корректирует план работы и дает рекомендации по источникам информации и сбору материала, а также оказывает студенту помощь в разработке графика выполнения работы. На последующих этапах студент консультируется с руководителем дипломной работы об исследовании необходимых нормативных, литературных и практических материалов. Студент выполняет указания по внесению исправлений и изменений в предварительный вариант работы (как по содержанию, так и по оформлению).

Студенту следует периодически (в соответствии с заданием) предоставлять информацию и материал руководителю дипломной работы в ходе подготовки дипломной работы.

В соответствии с заданием законченная и оформленная работа с отзывом руководителя представляется выпускником СПО на отделение СПО за 2 недели до защиты.

2.4 Структура дипломной работы

Дипломная работа должна отвечать следующим требованиям:

- Наличие в работе теоретической и практической частей.
- Наличие эксплуатационной и/или экономической частей.
- Наличие обоснованной авторской позиции, раскрывающей видение сущности проблемы автором.
- Целостность работы, которая проявляется в связанности теоретической и практической частей.
- Достаточность и современность использованного библиографического материала и иных источников.

дипломная работа должна содержать:

- пояснительную записку (далее – ПЗ);
- задание на дипломную работу;
- техническое задание;
- отзыв руководителя;
- демонстрационный материал для выступления
- диск с записанными на нем материалами и/или загрузка материалов на указанный ресурс: пояснительная записка, мультимедийная презентация;
- дизайн-проект.

Задание на дипломную работу разрабатывается и оформляется руководителем дипломного проекта совместно со студентом и содержит перечень вопросов, подлежащих разработке.

В процессе подготовки и защиты дипломной работы выпускник должен продемонстрировать:

- знания, полученные по учебным дисциплинам, профессиональным модулям, по специальности в целом;
- умение работать со специальной и методической литературой, нормативной документацией, статистической информацией;
- навыки ведения исследовательской работы;
- умение самостоятельного обобщения результатов исследования и формулирования выводов;
- владение компьютером и специальным программным обеспечением как инструментом обработки информации;
- умение логически строить текст, формулировать выводы и предложения.

2.5 Подготовка к защите и порядок защиты дипломной работы

К государственной итоговой аттестации допускаются обучающийся, не имеющий академической задолженности, в полном объеме выполнивший учебный план специальности.

Государственная (итоговая) аттестация (ГИА) по специальности осуществляется государственной экзаменационной комиссией.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований к выпускникам. В состав государственной экзаменационной комиссии входят лица, приглашенные из сторонних учреждений: преподаватели других образовательных учреждений и специалистов предприятий, организаций и учреждений по профилю подготовки выпускников.

Для допуска к защите дипломной работы студент предоставляет на отделение СПО отзыв руководителя дипломной работы. Предварительно выпускник должен пройти процедуру предзащиты. Руководитель дипломной работы удостоверяет свое решение о готовности выпускника к защите дипломной работы подписью на титульном листе дипломной работы. Руководитель дипломной работы обосновывает возможность или нецелесообразность представления дипломной работы к защите в отзыве на дипломную работу. При этом руководитель не выставляет оценку работе, а только дает ей качественную характеристику и рекомендует или не рекомендует к защите. Таким образом, содержание отзыва есть обоснованное мнение руководителя дипломной работы о качестве работы.

Надлежащим образом оформленная дипломная работа представляется для допуска к защите, после чего работа остается на отделении СПО для ее последующего представления ГЭК для защиты в установленный расписанием строк.

При успешном прохождении процедуры предзащиты дипломной работы руководитель отделения СПО решает вопрос о допуске студента к защите, делая об этом соответствующую запись на титульном листе дипломной работы.

Защита дипломной работы проводится на открытом заседании ГЭК. Готовясь к защите дипломной работы, студент должен составить доклад своего выступления в письменном виде, где следует кратко изложить:

- актуальность темы;
- цель и задачи работы;

- краткое содержание теоретической части;
- предложения, рекомендации, разработки автора дипломной работы, направленные на решение проблемы;
- основные положения практической части;
- выводы по экономической части работы (при наличии);
- практическая значимость результатов работы; возможность дальнейшей разработки темы.

Для успешной защиты дипломной работы рекомендуется предварительно подготовить электронную презентацию по утверждённому шаблону, содержащую тезисы доклада и графический материал. Выпускник обязан ответить на все вопросы членов государственной комиссии.

Текст выступления в обязательном порядке должен быть согласован с руководителем дипломной работы. При этом необходимо учитывать, что общая продолжительность защиты не должна превышать 30 минут.

2.6 Оценка дипломной работы

Фонды оценочных средств разработаны для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В рамках специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусмотрено освоение следующей квалификации: *дизайнер*.

Оценка дипломной работы производится на закрытом заседании ГАК по окончании публичной защиты.

При определении окончательной оценки по защите дипломной работы учитываются: доклад выпускника по каждому разделу выпускной работы; ответы на вопросы; отзыв руководителя; средний балл успеваемости студента по всем дисциплинам за весь период обучения.

По результатам защиты дипломной работы Государственная экзаменационная комиссия (ГЭК) оценивает качество подготовки студента и решает вопрос о присвоении выпускнику квалификации дизайнер.

Критерии оценки дипломной работы

Оценка «отлично» ставится если:

- дипломная работа выполнена на актуальную тему, стилистика представленной работы соответствует современным тенденциям в области художественно-проектной культуры;
- дипломная работа свидетельствует о наличии глубоких теоретических и практических знаний обучающегося, содержит элементы исследования: умения обобщать и анализировать литературу, анализировать фактический материал, проводить элементарные исследования по отбору, обработке и систематизации материала;
- выпускник демонстрирует высокую степень самостоятельности в работе и высокий уровень сформированности общих и профессиональных компетенций в выполнении профессиональных задач;
- представленные дизайнерские разработки и научные исследования, выполненные в

рамках работы, могут быть рекомендованы к производству или использованию в реальной дизайнерско-проектной деятельности;

- графические проектные материалы разработаны самостоятельно выполнены на высоком художественном и эстетическом использовании современных компьютерных технологий специализированных дизайнерских программ.

Оценка **«хорошо»** ставится если:

- дипломная работа посвящена заданной теме, выполнена относительно самостоятельно, обладает определенной новизной и практической значимостью;
- актуальность дипломной работы достаточно аргументирована, в целом определены цели, задачи, освещена литература по теме проекта и история вопроса, сформулирован авторский замысел.
- структура работы соответствует поставленным целям автора, содержание темы раскрыто, но в работе имеются отдельные погрешности (нарушения логики темы, неполнота анализа творческого материала, неточности в анализе источников);
- отсутствует креативность решений;
- изложение, выводы и предложения соответствуют целям и задачам проекта;
- работа правильно и аккуратно оформлена, но есть отдельные неточности в методах дизайн проектирования.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится если:

- дипломная работа носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенные теоретические положения;
- проект базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом практического опыта по исследуемой проблеме;
- работа содержит существенные проектные ошибки и поверхностную аргументацию основных положений;
- в работе недостаточно использованы ресурсы современных компьютерных технологий и специализированных дизайнерских программ;
- студент слабо ориентируется в тематике, путается в содержании использованных источников, затрудняется отвечать на вопросы, спонтанно поясняет содержание работы;
- выпускник допускает неточности и ошибки при толковании основных положений и результатов работы, не имеет собственной точки зрения на проблему исследования;
- в отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа;
- студент не владеет теоретическим и практическим материалом в рамках исследуемой темы;
- логика изложения, уместность использования наглядности отсутствует;
- при защите проекта студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки;
- к защите не подготовлены наглядные пособия или раздаточный материал;
- выводы в отзыве руководителя и в рецензии на дипломную работу содержат существенные замечания, указывают на недостатки, которые не позволили студенту раскрыть тему.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится если:

- работа содержит существенные проектные ошибки, есть существенные замечания к

последовательности и глубине изложения материала;

- выводы сделаны неграмотно, не отражают сущность проделанной работы и не позволяют судить о достоверности исследования;
- оформление и объём работы не соответствуют всем требованиям, предъявляемым к работам такого рода, имеются значительные замечания;
- работа написана неграмотно, имеются значительные замечания по наличию и последовательности заявленных приложений;
- показаны слабые, поверхностные знания по исследуемой теме и не представлены объяснения принципа расположения чертежей, методики проектирования, композиционных и цветовых решений;
- отзывы руководителя и рецензента содержат существенные замечания, указывают на недостатки, которые не позволили студенту раскрыть тему.

Заседания государственной экзаменационной комиссии протоколируются. В протоколе записываются: заданные вопросы, итоговая оценка дипломной работы, присуждение квалификации и особые мнения членов комиссии.

Оценка и решение о присвоении квалификации дизайнер по специальности СПО «Дизайн (по отраслям)» объявляются в день защиты одновременно всем студентам, защищавшим дипломную работу.

Студенты, выполнившие дипломную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту. В этом случае государственная экзаменационная комиссия может признать целесообразным повторную защиту студентом той же дипломной работы, либо вынести решение о закреплении за ним нового задания на дипломную работу и определить срок повторной защиты, но не ранее, чем через шесть месяцев.

2.7. Примерная тематика дипломных работ (проектов) по специальности

1. Социальный плакат
2. Социальный проект «Доброе сердце»
3. Разработка элементов фирменного стиля.
4. Графический дизайн настольной игры.
5. Разработка фирменного стиля суши кафе (печатная продукция)
6. Разработка фирменного стиля кофейни
7. Набор графических карточек на социально-значимую тему
8. Разработка детской книжной продукции. Дошкольный возраст.
9. Дизайн авторского постера для интерьера
10. Разработка интерьеров игрового клуба в торговом комплексе.
11. Разработка фирменного стиля игрового клуба.
12. Разработка формы экскурсионного автомобиля для парковой зоны.
13. Разработка фирменного стиля рок-группы.
14. Разработка фирменного стиля магазина стройматериалов.
15. Дизайн-проект интерьера открытого учебного пространства.
16. Разработка дизайнерского проекта кабинета литературы и русского языка.
17. Разработка дизайнерского проекта кабинета естествознания.
18. Разработка дизайнерского проекта кабинета истории.
19. Разработка дизайнерского проекта кабинета английского языка.
20. Разработка дизайнерского проекта кабинета информатики.

21. Разработка дизайнерского проекта кабинета математики.
22. Разработка дизайнерского проекта кафе-кабаре с элементами Арт-деко.
23. Разработка дизайнерского проекта ресторана с элементами стиля Прованс.
24. Разработка дизайнерского проекта интерьера детской фотостудии.
25. Разработка дизайнерского проекта танцевальной студии.
26. Разработка дизайнерского проекта спортивной студии.
27. Разработка дизайнерского проекта кафе во французском стиле.
28. Разработка дизайнерского проекта дошкольного образовательного учреждения.
29. Разработка дизайнерского проекта загородного коттеджа.
30. Айдентика для ночного клуба.
31. Разработка комплекта упаковочной продукции.
32. Разработка макета и иллюстраций для авторского издания.
33. Разработка авторского концепт-проекта.
34. Разработка макета и комплекта серии тематических календарей.
35. Разработка графического сопровождения мероприятия.
36. Разработка айдентики для парков и скверов города.

Раздел 3. Особенности проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении ГИА обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

- проведение ГИА для выпускников с ограниченными возможностями здоровья, выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении ГИА;
- присутствие в аудитории, центре проведения экзамена тьютора, ассистента, оказывающих выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами ГЭК, членами экспертной группы);
- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении ГИА с учетом их индивидуальных особенностей;
- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала ГИА подают в образовательную организацию письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении ГИА с приложением копии рекомендаций ПМПК, а дети-инвалиды, инвалиды - оригинала или заверенной копии справки, а также копии рекомендаций ПМПК при наличии.