

Утверждаю



Ректор В.М. Филиппов

« 29 » января 2013 г.

**ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
для поступающих в
Российский университет дружбы народов**

Программа подготовлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего и среднего (полного) общего образования, базовый и профильный уровни (приказ Минобразования России от 05.03.2004 № 1089).

Фонетика и графика русского языка

1. Звуки и буквы.
2. Алфавит.
3. Гласные и согласные звуки.
4. Гласные ударные и безударные.
5. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые.
6. Слог, ударение, интонация.
7. Фонетический разбор.

Лексика и фразеология

1. Лексическое значение слова.
2. Однозначные и многозначные слова.
3. Прямое и переносное значение слова.
4. Омонимы.
5. Синонимы.
6. Антонимы.
7. Исконно русские и заимствованные слова.
8. Устаревшие слова и неологизмы.
9. Нейтральные и стилистически окрашенные слова.
10. Диалектизмы, профессионализмы.
11. Фразеологические обороты.

Морфемика и словообразование

1. Основа слова и окончание.
2. Корень и служебные морфемы в основе слова.
3. Чередование звуков в слове. Варианты морфем.
4. Однокоренные слова.
5. Разбор слова по составу.
6. Морфологические способы образования слов.
7. Лексико-семантический способ словообразования.
8. Образование слов путем сокращения.
9. Образование слов путем слияния сочетаний слов в слово.

Грамматика. Морфология

1. Самостоятельные части речи: имена существительные, прилагательные, числительные, местоимение, глагол, наречие.
2. Причастие и деепричастие.
3. Категория состояния: место в системе частей речи, синтаксические функции.
4. Служебные части речи: предлог, союз, частица.
5. Междометие. Звукоподражательные слова.
6. Морфологический разбор.

Грамматика. Синтаксис

1. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.
2. Типы связи в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание.
3. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
4. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения, подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
5. Повествовательные, побудительные и вопросительные предложения.
6. Восклицательные предложения.
7. Типы подлежащего и сказуемого.
8. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.
9. Простое предложение. Распространенные и нераспространенные предложения.
10. Полные и неполные предложения.
11. Двусоставные и односоставные предложения.
12. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения.
13. Обособленные члены предложения.
14. Уточнение как обособленный член предложения.
15. Обращения; вводные слова и вставные конструкции.
16. Сложное предложение. Союзные и бессоюзные предложения.
17. Сложносочиненные предложения.
18. Сложноподчиненные предложения. Виды придаточных предложений.
19. Способы передачи чужой речи.
20. Синтаксический разбор предложения.

Орфография

1. Орфограмма, Орфографическое правило.
2. Употребление прописной буквы.
3. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
4. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц.
5. Употребление Ъ и Ь.
6. Правописание гласных в корнях.
7. Правописание согласных в корнях.
8. Правописание приставок.
9. Правописание суффиксов (кроме –Н-/НН-).
10. Написание –Н и –НН- в различных частях речи.
11. Правописание падежных и родовых окончаний.
12. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.
13. Слитное и раздельное написание Не с различными частями речи.
14. Правописание отрицательных местоимений и наречий.
15. Правописание НЕ и НИ со словами.
16. Правописание служебных слов.
17. Правописание словарных слов.

18. Слитное, дефисное, раздельное написание сложных слов.

Пунктуация

1. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.
2. Знаки препинания при однородных членах предложения.
3. Знаки препинания при однородных членах с союзами.
4. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами.
5. Знаки препинания при сравнительных оборотах.
6. Знаки препинания при обособленных определениях.
7. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.
8. Знаки препинания при приложении.
9. Знаки препинания при уточняющих членах предложения.
10. Знаки препинания при вводных словах и конструкциях.
11. Знаки препинания при обращениях и междометиях.
12. Знаки препинания при прямой речи, цитировании.
13. Знаки препинания в союзном сложном предложении.
14. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
15. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.

Речь

1. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательное расположение частей текста.
2. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.
3. Стили речи: разговорный, официально-деловой, публицистический, научный и художественный.
4. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.

Языковые нормы

1. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.
2. Нормативное употребление форм слова.
3. Нормативное построение словосочетаний и предложений разного типа.
4. Употребление слов и фразеологических оборотов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.

Выразительность русской речи.

1. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.
2. Выразительные словообразовательные средства. Индивидуальные новообразования; их использование в художественной речи.
3. Выразительные средства лексики и фразеологии. Основные виды тропов и использование их мастерами русского слова. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки и использование их в речи.
4. Грамматическая синонимия как источник богатств и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Процедура проведения экзамена

1. На экзамен абитуриент должен прийти за 15- 20 минут до назначенного времени в определенную аудиторию, которая указана в расписании экзамена.

2. Необходимо иметь при себе паспорт, расписку или экзаменационный лист (при наличии) и ручку.

3. Документы предъявляются членам экзаменационной комиссии в открытом виде при входе в аудиторию.

4. После того как все абитуриенты займут в аудитории места, раздаются экзаменационные материалы. (Для поступающих на медицинский факультет экзамен проводится с использованием компьютеров. После регистрации абитуриента ему генерируется индивидуальный тест, который распечатывается и предоставляется абитуриенту для выполнения работы. Полученные ответы абитуриент заносит в компьютер для проверки.)

5. Председатель комиссии или его заместитель объясняет правила выполнения теста, абитуриенты знакомятся с Инструкцией, заполняют титульные листы. В случае необходимости экзаменатор отвечает на вопросы абитуриентов.

6. Далее объявляется время начала и окончания экзамена, по истечении которого учащийся обязан сдать экзаменационную работу. Дополнительное время не предусматривается, если нет особых условий по состоянию здоровья.

7. Во время проведения работы нельзя пользоваться мобильными телефонами, справочной литературой, выходить из аудитории, разговаривать.

8. Абитуриенту разрешается задавать вопросы только по формулировке заданий, связанных с порядком их выполнения.

9. В случае нарушений установленных правил составляется протокол, и работа комиссией не оценивается.

Структура экзаменационной работы

Вступительный экзамен по проводится в форме, аналогичной ЕГЭ.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку дается 3 часа (180 минут). Работа состоит из 3 частей.

Часть 1 включает 30 задание (**A1-A30**). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

Часть 2 состоит из 8 заданий (**B1-B8**). Ответы к этим заданиям вы должны сформулировать самостоятельно.

Часть 3 состоит из одного задания (**C1**) и представляет собой небольшую письменную работу по тексту (сочинение).

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у вас останется время, то можно вернуться к пропущенным заданиям.

Правильный ответ в зависимости от сложности каждого задания оценивается одним или более баллами. Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов.

Критерии оценивания экзаменационной работы

За выполнение экзаменационной работы абитуриент получает оценку по 100-балльной шкале. За верное выполнение каждого задания части **A** и части **B** учащийся получает 1 балл. Исключение составляет ответ на задание **B8**, который оценивается в 2 балла.

Таким образом, максимальный балл за выполнение частей **A** и **B** равен 39 баллам (30+9).

Критерии оценки задания с развернутым ответом **C**.

(сочинения-рассуждения) выявляют уровень сформированности комплекса продуктивных речевых умений и навыков учащихся:

- понимать и интерпретировать прочитанный текст;
- определять основную мысль и подчинять ей свое высказывание;
- аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию текста;
- выбирать нужный для данного случая стиль и тип речи;
- отбирать языковые средства, обеспечивающие точность, коммуникативную целесообразность и выразительность;
- соблюдать нормы литературного языка, в том числе, орфографические и пунктуационные.

Указанное задание оценивается по 12 критериям оценивания ЕГЭ. Максимальный балл, который может получить учащийся за выполнение части С равен 21 баллу.

За верное выполнение всех заданий работы можно максимально получить 60 первичных или 100 тестовых баллов.