

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»**

**ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

## **ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**Наименование учебной практики:** Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

**Рекомендуется для направления подготовки:** 45.01.03 «Филология»

**Направленность программы (профиль):** «Преподавание филологических дисциплин»

**Квалификация выпускника:** бакалавр

г. Сочи  
2015 г.

## **1. Цели учебной практики**

Учебная практика органически входит в учебный процесс, продолжающийся при осуществлении научно-исследовательской деятельности студентов.

Цель учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) соответствует общим целям ООП ВПО и направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, на приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Целями учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) являются: получение представлений о традиционных вариантах фольклорных текстов, бытующих на территории Кубани, формирование умений и навыков в области сбора фольклорных материалов; освоение модели профессионального и социального поведения, в том числе коммуникативного.

## **2. Задачи учебной практики**

Задачами учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) являются:

- 1) актуализация теоретических знаний, полученных при изучении дисциплины «Устное народное творчество»;
- 2) приобретение практических навыков записи, классификации и систематизации фольклорных произведений;
- 3) овладение навыками архивной каталогизации с использованием новейших информационных технологий;
- 4) расширение культурного кругозора, получение дополнительных знаний этнокультурного характера;
- 5) воспитание бережного отношения к культурному наследию своего народа.

## **2. Место учебной практики в структуре ОПОП бакалавриата**

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) является обязательным видом учебной работы бакалавра, входит в раздел «Б.2. Учебная и производственная практики» по направлению подготовки 45.03.01 «Филология».

Учебная практика бакалавра в соответствии с ОП ВО базируется на основе полученных ранее знаний обучающихся по таким предметам, как «Устное народное творчество», «Древнерусская литература», «Введение в литературоведение», «Диалектология», «Фонетика», «История античной литературы».

Содержание учебной (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) практики логически, содержательно и методически тесно взаимосвязано с вышеуказанными дисциплинами, поскольку главной целью учебной практики является, в первую очередь, закрепление и углубление теоретических знаний и практических умений, полученных студентами при изучении этих дисциплин.

Прохождение учебной практики необходимо как предшествующее для изучения теоретических дисциплин следующего уровня.

## **4. Формы проведения учебной практики**

Учебная практика является стационарной.

В случае, если организация практики осуществляется для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, Институт должен создать соответствующие условия организации обучения студентов с ограниченными возможностями здоровья, определяющегося адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Практика для инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Институтом с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Под специальными условиями для прохождения практики обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения таких обучающихся, включаю-

щие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа к зданиям организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

### 5. Место и время проведения учебной практики

Сроки практики утверждаются в ОПОП на начало учебного периода и закрепляются в учебном плане.

За 1 месяц до начала прохождения учебной практики, студент обязан подать заявление на кафедру русской и зарубежной литературы с указанием выбранной индивидуальной тематики учебной практики, а также согласовать с руководителем практики индивидуальное задание на проведение учебной практики.

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) студентов 1 курса историко-филологического факультета очной и заочной формы обучения проходит в сроки, предусмотренные учебным планом Сочинского института РУДН во 2 семестре, зачет – 2 семестр (летняя сессия). Продолжительность практики – 2 недели.

Местом практики могут служить как сельские районы Краснодарского края, так и города региона, в том числе – школы, лагеря, пансионаты, вузы, клубы и др.

### 6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения учебной практики

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) направлена на формирование у обучающихся следующих компетенций:

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

Результатом прохождения практики являются знания, умения, навыки и опыт профессиональной деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения образовательной программы, представленные в *Таблице 1*.

Таблица 1

#### *Результаты прохождения практики, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО*

Компетенции	Название компетенции	Составляющие компетенции
ОПК-4	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста	<p><b>знать:</b>  общий процесс исторического развития фольклора;  содержание и художественную специфику важнейших фольклорных произведений; их основные жанры;  методику сбора и обработки фольклорного материала;  основные правила анализа полученных материалов;  основные подходы к интерпретации зафиксированного фольклорного материала;</p> <p><b>уметь:</b>  понимать вариативную природу фольклора и анализировать его конкретные произведения;  осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию информации по теме (заданию);  составлять отчеты (разделы отчета) по теме или ее разделу (этапу, заданию);  реферировать научные тексты по фольклористике;</p>

Компетенции	Название компетенции	Составляющие компетенции
		<p><b>владеть:</b>  навыками проведения локального научного исследования;  навыками анализа полученных результатов;  способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы);  приемами работы с научной литературой;  навыком работы с интернет-ресурсами и современными техническими средствами обучения.</p>
ПК-7	готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися	<p><b>знать:</b>  основные способы коммуникации с информантами;  основные правила подготовки к выступлению с научным докладом об основных результатах своего исследования;  основные правила подготовки презентации по теме своего исследования;  основные правила ведения научной дискуссии.  особенности проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому устному народному поэтическому творчеству.</p> <p><b>уметь:</b>  участвовать в научных дискуссиях;  представлять материалы своего исследования;  составлять планы учебных занятий и внеклассной работы по русскому устному народному поэтическому творчеству;  подбирать литературу и примеры из собранного материала для проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому устному народному поэтическому творчеству.</p> <p><b>владеть:</b>  навыками подготовки научного доклада о результатах своих исследований;  навыками публичного выступления, ведения научной дискуссии;  навыками подбора теоретического и практического материала для проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому устному народному поэтическому творчеству;  навыками составления планов учебных занятий и внеклассной работы по русскому устному народному поэтическому творчеству;  навыками выступлений перед разными аудиториями;  навыками простого и доступного изложения сложных теоретических вопросов современной фольклористики.</p>

## 7. Структура и содержание учебной практики

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 зачетных единицы, 108 часов

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего, ак. часов	Семестр
		2
Контактная работа обучающегося с преподавателем, включая контроль	72	72
Иные формы учебной работы, включая ведение дневника практики и подготовку отчета обучающимся	36	36
Вид аттестационного испытания		Зачет с

			оценкой
Общая трудоемкость	академических часов	108	108
	зачетных единиц	3	3
Продолжительность практики	недель	2	2

### Объем практики и виды учебной работы

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап, включающий организационное собрание, инструктаж по технике безопасности	Организационное собрание – 4 часа Инструктаж по технике безопасности – 2 часа	Отметка в журнал по инструктажу
2	Прохождение практики, сбор, обработка и анализ полученной информации	Прохождение практики – 82 часов	Отметки в дневнике
3	Подготовка отчета по практике	Подготовка отчета по практике – 20 часов	Допуск к защите
4	Защита практики у руководителя практикой от кафедры русской и зарубежной литературы	Подготовка к защите и защита отчета – 4 часа	Промежуточная аттестация

Таблица 2

№ п/п	Этапы практики	Виды работ, осуществляемых обучающимися	Учебная работа по формам, ак.ч.		Всего, ак.ч.
			Контактная работа	Иные формы учебной работы	
1	Организационный	Проведение установочной конференции по прохождению фольклорной практики (ознакомление студентов с целями и задачами фольклорной практики).	2		2
		Получение индивидуального задания на практику от руководителя.		-2	2
		Инструктаж по технике безопасности на рабочем месте (в лаборатории и/или на производстве).	2		2
			4		6
2	Подготовительный	Определение источников информации, направлений исследований, программы и плана практики.	2		2
		Знакомство с принципами обработки и дальнейшего использования фольклорных материалов	4		4
3	Основной	Ознакомление студентов с инновационными методиками сбора фольклорных сведений, оформлением и классификацией материалов.	2		2
		Сбор в соответствии с индивидуальным заданием	20		20
		Анализ и обработка полученных данных	30	10	40
		Текущий контроль прохождения практики со стороны руководителя	4		4
		Ведение дневника прохождения практики		10	
			62	4	82
4	Отчетный	Подготовка на основе систематизации собранной информации отчета и отчетной документации, его презентации (объяснение полученных данных, выводов о возможности использования результатов фольклорной).		14	
		Проведение итоговой конференции фольклорной практики.	2		
		Промежуточная аттестация (подготовка к защите и защита отчета)	4	-	4
			6	14	20
		<b>ВСЕГО:</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>108</b>

Для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и/или относящихся к категории «инвалид», при необходимости, руководитель практики разрабатывает индивидуальные задания, план и порядок прохождения практики с учетом особенностей их пси-

хофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья, образовательной программы, адаптированной для указанных обучающихся (при наличии) и в соответствии с индивидуальными программами реабилитации инвалидов.

## **8. Образовательные, научно-исследовательские и научно-производственные технологии, используемые на практике**

В процессе прохождения учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) используются следующие образовательные технологии:

– контактная работа обучающегося с преподавателем, заключающаяся в получении индивидуального задания, прохождении инструктажа по технике безопасности, получении консультаций по вопросам прохождения практики, заполнения текущей и отчетной документации, а также защита отчета о прохождении практики;

– иные формы учебной работы (образовательной деятельности), к которым относится основная деятельность обучающегося по выполнению разделов практики в соответствии с индивидуальным заданием, рекомендованными методиками и источниками литературы, направленная на формирование определенных профессиональных навыков или опыта профессиональной деятельности, предусмотренных программой практики, а также по заполнению текущей и отчетной документации, и подготовке к защите отчета о прохождении практики.

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) включает в себя следующие виды работ: учебную, научно-исследовательскую, учебно-воспитательную работу.

В учебную работу входит:

- освоение методики выполнения научно-исследовательской работы;
- ознакомление студентов с инновационными методиками сбора фольклорных сведений, оформлением и классификацией материалов;
- знакомство с принципами обработки и дальнейшего использования фольклорных материалов.

*Научно-исследовательская работа* предполагает самостоятельное создание собственного текстового научного материала.

*Учебно-воспитательная работа* складывается из общения студентов с носителями фольклорной традиции, из педагогически ориентированной собирательской деятельности с детьми.

Практика состоит из следующих этапов:

1. Теоретическая подготовка студентов.
2. Исследовательская работа.
3. Обработка собранного материала.

## **9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на учебной практике**

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении учебной практики являются:

1. филологическая литература по освоенным ранее профильным дисциплинам;
2. методические разработки для обучающихся, определяющие порядок прохождения и содержание учебной практики.

Для прохождения учебной практики каждому студенту необходимо выбрать индивидуальную тему практики (примерные варианты индивидуальных заданий на практику представлены в Приложении 1).

Для успешного освоения программы учебной практики следует выполнить следующие задания в рамках выбранной индивидуальной темы практики:

1. Определить источники информации, направление исследований, программу и план практики.
2. Освоить инновационные методики сбора фольклорных сведений, оформление и классификацию материалов.
3. Ознакомиться с принципами обработки и дальнейшего использования фольклорных материалов.
3. Эффективно использовать знания, полученные при изучении курса фольклора: о специфике бытования фольклора, об особенностях фольклорных жанров.
4. Установить контакт с информантами. организовать запись фольклорных текстов.
5. Исследовать фольклорный репертуар определенной местности, установить современное состояние фольклора.
6. Составить терминологический глоссарий по исследуемой проблеме;
7. Подготовить доклад, содержание которого отражает результаты собственных исследований в рамках выбранной темы;
7. Подготовить отчетную документацию по результатам прохождения учебной практики.

## 10. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики

### а) основная литература:

1. Гончарова Л.М. Русская и зарубежная литература: методический сборник [Электронный ресурс] / Л.М. Гончарова. – М.: РосНОУ, 2000. – 80 с. <http://znanium.com/catalog/product/365066>
2. Иваницкая Е.Н. Русская диалектология: учебник / Е.Н. Иваницкая.– Электронные текстовые данные.– М. : Академия, 2013.– 128 с.– (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). – ISBN 978-5-7695-9545-5 : 346.50.  
[http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn\\_FindDoc&id=412542&idb=0](http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=412542&idb=0)
3. Методика преподавания литературы [Текст/электронный ресурс] : Учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета / Д.У. Якибова.– 2-е изд., испр. и доп. ; Электронные текстовые данные.– М. : Изд-во РУДН, 2012.– 152 с.  
[http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn\\_FindDoc&id=389099&idb=0](http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=389099&idb=0)
4. Никола М.И. Античная литература: Учебное пособие / Никола М.И., – 3-е изд., дополн. – М.: Прометей, 2011. <http://znanium.com/catalog/product/557906>
5. Проблемы детской художественной словесности: Учебное пособие / Троицкая Т.С. – М.:МПГУ, 2014. – 252 с. <https://znanium.com/catalog/product/758145>
6. Теория литературных жанров: учебное пособие для вузов. /Под ред. Н.Д. Тамарченко. – 2-е изд., стереотип. – М.: Академия, 2012. – 255 с. – (Бакалавриат). 3 экз.
7. Уваров Н.В. Вологодчина в русском фольклоре: хрестоматия, учебное пособие, книга для чтения [Электронный ресурс] / Н.В. Уваров. – 2-е изд., испр. – М.: Инфра-Инженерия,
8. Шелемова А.О. История древней русской литературы [Текст/электронный ресурс] : Конспект лекций / А.О. Шелемова.– М. : Изд-во РУДН, 2008.– 46 с.  
[http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn\\_FindDoc&id=273909&idb=0](http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=273909&idb=0)
9. Потебня А. А. Символы и мифы. Избранные работы / А. А. Потебня. – М. : Издательство Юрайт, 2016. – 301 с. <https://biblio-online.ru/book/simvoly-i-mify-izbrannye-raboty-397820>
10. Древнерусский литературный язык [Текст/электронный ресурс]: Учебник и практикум /

В.В. Колесов. – Электронные текстовые данные. – М. : Юрайт, 2015. – 333 с. : ил. - (Авторский учебник).

[http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn\\_FindDoc&id=446588&idb=0](http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=446588&idb=0)

**б) дополнительная литература:**

1. Ефремов Ю.К. Над Красной Поляной. К столетию со дня рождения автора. – 3-е изд. доп. и испр. – Краснодар: И. Платонов, 2013. – 416 с. 1 экз.

2. Меншутина О.И. 250 русских фразеологизмов [Текст/электронный ресурс]: Учебное пособие для изучающих русский язык как иностранный / О.И. Меншутина, Е.Н. Демешева.– Электронные текстовые данные. – М.: Изд-во РУДН, 2008. – 79 с.

<http://lib.rudn.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/1493>

3. Народная религиозность как феномен культуры: Монография / А.А. Мурзин. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 144 с. <http://znanium.com/catalog/product/376922>

4. Наука и искусство. — М., 2005. — 207 с.

<http://znanium.com/catalog/product/346286>

5. Покоренный Кавказ. /Сост. А.А. Каспари.- Пятигорск: СНЕГ, 2010.- 672с. 3 экз.

6. Русская цивилизация и фольклор. Мир сказки: Монография / А.А. Гагаев, П.А. Гагаев. – М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. – 202 с.

<http://znanium.com/catalog/product/453150>

7. Сибирский текст в национальном сюжетном пространстве [Электронный ресурс]: коллективная монография / отв. ред. К.В. Анисимов. – Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2010. – 237 с. (серия Россия как объект литературного воспроизведения).

<http://znanium.com/catalog/product/441691>

8. Суматохина, Л. В. Слово живое и мертвое [Электронный ресурс] / Л. В. Суматохина // Духовные начала русской словесности. Материалы VI Международной научной конференции "Духовные начала русского искусства и образования" ("Никитские чтения") Великий Новгород 4-19 мая 2006 г. Выпуск 2. – Великий Новгород: НовГУ.– 2006. – С. 159– 163

<http://znanium.com/catalog/product/443859>

9. Фольклор в системе филологической и методической подготовки педагогов начальной школы: Монография / Никитченков А.Ю.– М.: МПГУ, 2013.

<http://znanium.com/catalog/product/757877>

10. Язык – зеркало души народа [Электронный ресурс]: Гид по мультимедийному комплексу «Русские традиции и обряды. Русская фразеология. Русский речевой этикет» / Т.М. Балыхина [и др.]. – М.: Изд-во РУДН, 2007. – 27 с.

[http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn\\_FindDoc&id=357684&idb=0](http://lib.rudn.ru/MegaPro/UserEntry?Action=Rudn_FindDoc&id=357684&idb=0)

11. Мифология, философия и немножко теории систем: Монография / Петрушенко Л.А. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 118 с. <http://znanium.com/catalog/product/519523>

### **Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:**

Прохождение учебной практики базируется на возможности применения различных пакетов прикладных программ для экономического анализа. Работы выполняются с использованием текстового редактора MS WORD, программы электронных таблиц MS EXCEL, а также иных необходимых компьютерных программ.

*Базы данных и поисковые системы:*

- справочная правовая система «Консультант Плюс» <http://www.consultant.ru/>
- поисковая система Яндекс <https://www.yandex.ru/>
- поисковая система Google <https://www.google.ru/>
- поисковая система Яндекс – <http://www.yandex.ru/>
- аналитический портал по экономическим дисциплинам <http://www.economicus.ru.>

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине требуется наличие доступа к:

- ЭБС Znanium.com (<http://znanium.com>),
- ЭБС Юрайт (<https://biblio-online.ru/>),
- Учебному portalу института (<https://portal.rudn-sochi.ru/>).

Методические материалы для прохождения практики, ведения текущей и подготовки отчетной документации обучающихся размещены на Учебном портале Сочинского института (филиала) РУДН в соответствующем разделе практики.

### **10. Материально-техническое обеспечение учебной практики**

Для полноценного проведения учебной практики обучающимся создаются необходимые условия, соответствующие действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности; обеспечивается доступ к персональным компьютерам, оснащенным профессиональными компьютерными программами, информационными и поисковыми системам в сети Интернет, и другому оборудованию, необходимому для проведения практических работ в соответствии с программой учебной практики и индивидуальными заданиями.

### **11. Формы промежуточной аттестации (по итогам практики)**

В процессе прохождения практики преподавателем осуществляется текущий контроль выполнения обучающимся задания на практику. По итогам практики предусмотрена промежуточная аттестация в форме **зачета с оценкой** (по результатам защиты отчета по практике).

### **12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по учебной практике**

Фонд оценочных средств, сформированный для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по учебной (практике по получению первичных профессиональных умений и навыков) практике представлен в *приложении 1* к программе учебной практики и включает в себя:

- перечень компетенций, формируемых в процессе прохождения практики, с указанием этапов их формирования;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций.

По результатам прохождения учебной практики обучающийся (практикант) обязан предоставить на кафедру русской и зарубежной литературы отчет о прохождении учебной практики и дневник прохождения учебной практики.

Все документы, свидетельствующие о прохождении практики студентом, должны быть аккуратно оформлены и собраны в отдельную папку.

Отчет о прохождении учебной практики и дневник прохождения учебной практики должны быть предоставлены на проверку руководителю практики от кафедры русской и зарубежной литературы в день, следующий за последним днем учебной практики. Обучающиеся, не сдавшие вовремя отчетность о прохождении учебной практики, к защите не допускаются.

Руководитель практики от кафедры русской и зарубежной литературы в течение 14 дней со дня окончания практики, обеспечивает организацию ее защиты в форме собеседования. По итогам защиты практики выставляется оценка в баллах, о чем делаются соответствующие записи в ведомости и зачетной книжке.

При защите практики учитывается объем выполнения программы практики, правильность оформления документов; правильность ответов на заданные руководителем практики от кафедры русской и зарубежной литературы вопросы.

Оценка по практике приравнивается к оценке по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов. При этом студенты, не выполнившие программу практики без уважительной причины или получившие отрицательную оценку, могут быть отчислены из Института как имеющие академическую задолженность.

Материалы практики после ее защиты хранятся на кафедре русской и зарубежной литературы.

Программа практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) рассмотрена на заседании кафедры русской и зарубежной литературы (протокол от 29.09.2015 г. № 04-02-03/01) и утверждена на заседании Ученого совета историко-филологического факультета (протокол от 30.09.2015 г. № 04-08/02).

Разработчик:  
к.ф.н., доцент

/Е.И. Лебедева/

Заведующий кафедрой  
русской и зарубежной литературы,  
к.ф.н., доцент

/Е.И. Лебедева/

**Руководитель программы**  
Заведующий кафедрой русского языка и методики его преподавания

/Н.Н. Векуа/

СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
федерального государственного автономного образовательного учреждения  
высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра русской и зарубежной литературы

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

**Вид практики:** Учебная практика

**Тип (название) практики:** Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

**Направление подготовки:** 45.01.03 «Филология»

**Профиль** «Преподавание филологических дисциплин»

Сочи  
2015 г.

## 1. Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков) направлена на формирование у обучающихся следующих компетенций:

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7).

## 2. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций

Контроль и оценка сформированности у обучающегося определенных компетенций по итогам практики проводится на основе индивидуального задания обучающегося (с указанием конкретных видов работ, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями образовательного учреждения), отзыва руководителя (характеристики с предприятия) и отчета по практике.

Таблица 1

### Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования при прохождении практики обучающимся, шкалы оценивания

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения						
<b>ОПК-4 – владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.</b>							
<b>знает:</b> основные способы коммуникации с информантами; основные правила анализа полученных материалов; основные подходы к интерпретации зафиксированного фольклорного материала; основные правила представления результатов проведенного исследования	Полное отсутствие знания	Отсутствие знания	Фрагментарное знание	Неполное знание	В целом сформировавшееся знание	Сформировавшееся знание	Сформировавшееся систематическое знание
<b>умеет:</b> составить план беседы с информантом; продумать способы фиксации фольклорного материала; составлять план проведения исследования; формулировать тему, цель и задачи своего исследования; оформлять полученный материал согласно основным требованиям к оформлению письменных работ.	Полное отсутствие умения	Отсутствие умения	Фрагментарное умение	Неполное умение	В целом сформировавшееся умение	Сформировавшееся умение	Уверенное умение
<b>владеет:</b> навыками беседы с информантом; фиксации и пер-	Полное отсутствие вла-	Отсутствие владения	Фрагментарное владение	Неполное владение	В целом сформирова-	Сформировавшееся	Уверенное владение

<b>Планируемые результаты обучения</b> (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	<b>Критерии оценивания результатов обучения</b>						
вичной обработки материала; навыками проведения локального научного исследования; навыками анализа полученных результатов.	дения				вавшееся владение	владение	
<b>ПК-7 – готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися.</b>							
<b>знает:</b> основные правила подготовки к выступлению с научным докладом о результатах своего исследования; основные правила подготовки презентации по теме своего исследования; основные правила ведения научной дискуссии	Полное отсутствие знания	Отсутствие знания	Фрагментарное знание	Неполное знание	В целом сформированное знание	Сформированное знание	Сформированное систематическое знание
<b>умеет:</b> популярно рассказать об основных формах и особенностях бытования произведений современного русского устного народного поэтического творчества; популярно рассказать об основных положениях работ ведущих отечественных фольклористов; популярно рассказать об основных сборниках текстов современного русского устного народного поэтического творчества.	Полное отсутствие умения	Отсутствие умения	Фрагментарное умение	Неполное умение	В целом сформированное умение	Сформированное умение	Уверенное умение
<b>владеет:</b> навыками подготовки научного доклада о результатах своих исследований; навыками публичного выступления, ведения научной дискуссии, выступлений перед разными аудиториями; навыками простого и доступного изложения сложных теоретических вопросов современной фольклористики; навыками подбора теоретического и практического материала для проведения учебных занятий и внеклассной работы по русскому устному народному поэтическому творчеству; навыками составления планов учебных занятий и внеклассной работы по русскому устному народному	Полное отсутствие владения	Отсутствие владения	Фрагментарное владение	Неполное владение	В целом сформированное владение	Сформированное владение	Уверенное владение

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения						
	поэтическому творчеству.						
Шкала оценивания (соотношение с традиционными формами аттестации)	2	2	3	3	4	5	5
Баллы	0-30	31-50	51-60	61-68	69-85	86-94	95-100
Оценки ECTS	F	FX	E	D	C	B	A
Уровень	недостаточный		базовый			продвинутый	

### 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и/или опыта деятельности, характеризующих уровень сформированности компетенций

Текущий контроль успеваемости проводится руководителем практики в форме устного опроса обучающегося в процессе прохождения практики.

Промежуточная аттестация по итогам практики проводится в форме зачета с оценкой на основании защиты оформленного в соответствии с установленными требованиями письменного отчета и отзыва руководителя практики либо характеристики на обучающегося от сторонней организации.

По результатам промежуточной аттестации по практике выставляется дифференцированная оценка по системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», а также оценка в системе ECTS (A, B, C, D, E).

Таблица 2

#### Шкала оценивания результатов прохождения практики (в соответствии с БРС РУДН)

Код контролируемой компетенции или ее части	Контролируемая тема	ФОСы (формы контроля уровня освоения ОПОП)								Баллы темы
		Картотека источников по фольклористике	Записи фольклорных текстов	Отчет о прохождении учебной практики	Дневник практиканта	Тематический глоссарий	Выступление на конференции, презентация	Отчетная документация	Аттестация	
ОК-2,7, ОПК-1,3, ПК-1,6,7,10	Учебная практика	10	10	20	10	10	20	10	10	100
	<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

#### Рекомендации по подготовке составных частей отчета по учебной практике и критерии их оценивания

**Картотека научных и методических источников по фольклористике** Картотека - упорядоченное собрание данных, организованное по определенной тематике. Представляет собой каталог научных и статистических источников, с помощью которого можно углубленно изучить проблему по выбранной теме.

Источники должны быть современными (не позднее 2015 года публикации). Количество источников – не менее 10.

Оформление картотеки следует осуществлять по действующему ГОСТу.

## Критерии оценки картотеки

Баллы	Описание
10	Подборка источников полностью соответствует выбранной тематике. Количество источников – 10 и более, с датой публикации не ранее 2015г. Оформление картотеки соответствует требованиям действующего ГОСТа.
7	Подборка источников полностью соответствует выбранной тематике. Количество источников – 7-9, с датой публикации не ранее 2014г. Оформление картотеки соответствует требованиям действующего ГОСТа, с не критическими недочетами.
4	Подборка источников соответствует выбранной тематике не в полной мере. Количество источников – 5-7, с датой публикации не ранее 2013г. Оформление картотеки соответствует требованиям действующего ГОСТа, с не критическими недочетами.
0	Картотека не сдана, либо подборка источников не соответствует выбранной тематике. Количество источников – менее 5, с датой публикации ранее 2013г. Оформление картотеки не соответствует требованиям действующего ГОСТа.

**Запись и последующий анализ фольклорных текстов**

Сбор материала, запись собранного материала осуществляется со слов носителей фольклорного произведения. Записи предполагают полную идентичность записанного текста тому, что услышал собиратель. Адаптация, редактирование фольклорного материала не допускается. Записи фольклорных произведений должны сохранять речевые особенности респондентов: особенности диалекта, говора, ударения, произношения и правописания в транскрипции фольклорноносителя. Обработка собранного материала включает классификацию собранного материала по жанрам. Составление паспорта (характеристики) фольклорноносителя.

Запись фольклора: легенды, предания, городские романсы, заводская и городская свадьбы, семейные праздники, предания и легенды, профессиональные (заводские) традиции публичного осмеяния, традиции времяпрепровождения, традиции застолья, гостевания, традиции поздравительные, календарные праздники. Мифологизация и маркирование общегородского пространства, выделение значимых локусов: предания о памятниках, кладбищах, зданиях, постройках, районах (центральных и окраинных).

**Содержание соответствующего этапа работы.** Запись и систематизация традиций отдельных городских контактных групп (туристы, студенты, пожарные, врачи, военные, водители и пр.); ритуалы посвящения, традиции розыгрыша новичков, песни, тосты, шутки, приметы, анекдоты, профессиональный календарь.

Собирание и жанровая систематизация рукописных сборников, бытующих в городской среде (армейские альбомы и тетради, альбомы и тетради заключенных, малолетних преступников, девичьи альбомы): эпистолы, поздравления, пожелания, анкеты, календари, тосты, шутки, афоризмы, альбомные игры, альбомные диалоги, самодеятельные стихи, гадания.

Запись и систематизация детского городского фольклора (школа, дворовые товарищества, группы по интересам): игры подвижные, любовные, ролевые, интеллектуальные, дразнилки, традиции приема новичков в группу, розыгрыши, анекдоты, игровое право и меновые игры. Методика работы: аудио-, фото- и видеозапись, запись «под карандаш», метод включенного обучения, метод прямого наблюдения, метод изучения документов (литературы, средств массовой информации и коммуникации, электронных сетей), самозапись, опросы и интервью, метод скрытого наблюдения.

Индивидуальное задание Выбор материала исследования: городской фольклор, школьный, (детский), профессиональный, интернет-фольклор. Определение метода сбора материала (беседа с фольклорноносителями, изучение интернет-сайтов). Определение целей и задач исследования: изучение бытования конкретного фольклорного произведения, сравнительный анализ вариантов; изучение определенного жанра фольклорных произведений; изучение фольклора определенной социально-демографической группы.

## Дневник практиканта

Дневник прохождения учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) заполняется студентом самостоятельно в ходе прохождения практики. Дневник прохождения учебной практики может заполняться как по готовой типографской форме, предоставленной кафедрой русского языка и методики его преподавания, так и в электронном виде, с последующим распечатыванием на бумажном носителе.

Форма дневника прохождения учебной практики представлена пятью разделами, которые необходимо заполнять следующим образом:

Раздел I: Дата. В данном разделе необходимо указать отчетный день, например: *05.07.2015г.* В случае, если однородная работа в рамках прохождения практики проводилась более одного дня, необходимо указать период проведения работы, например: *05.07.2015 – 06.07.2015.*

Раздел II: Тема занятий. В данном разделе необходимо кратко сформулировать тематику проводимой работы.

Раздел III: Содержание выполненной работы. В данном разделе необходимо подробно описать проводимую обучающимся (практикантом) работу.

Раздел IV: Замечания и предложения практиканта. В данный раздел можно включить комментарии обучающегося (практиканта) о работе в редакции. Если у обучающегося (практиканта) нет замечаний по данной теме, необходимо ставить прочерк («-») либо писать слово «нет».

Раздел V: Заключение преподавателя. Данный раздел предназначен для заполнения руководителем практики от кафедры русского языка и методики его преподавания. В нем отражаются как положительные, так и отрицательные отметки о выполнении обучающимся (практикантом) заданий.

### Критерии оценки дневника практиканта

Баллы	Описание
10	Дневник практиканта заполнен полностью, указанные темы и содержание выполненных работ соответствует программе практики и индивидуальному заданию.
5	Дневник практиканта заполнен не полностью (но не менее 60%), указанные темы и содержание выполненных работ не в полной мере соответствует программе практики и индивидуальному заданию.
0	Дневник практиканта не заполнен.

## Отчет практиканта

Отчет о прохождении учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) должен отражать выполнение программы практики и индивидуального задания. Структура отчета должна в основном соответствовать структуре программы и индивидуального задания.

Объем отчета до 20-25 страниц формата А-4 в компьютерной форме (шрифт Times New Roman, 4 размер, 1,5 интервал, поля: верхнее и нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – не менее 10 мм). Сопровождающие текст расчеты, аналитические таблицы, рисунки со схемами и графиками в случае большого объема относятся в Приложения и не входят в указанный объем, но в любом случае в нужных местах текста на них должны иметься ссылки.

Отчет по практике и копии всех отчетных форм должны быть сброшюрованы, пронумерованы и оформлены титульным листом.

Страницы в отчете должны иметь сквозную нумерацию. Номер страницы указывается, начиная с первого листа текстовой части. Первой страницей считается «титульный лист», но на нем не проставляется номер страницы, второй – «график (план) прохождения практики» (номер страницы не ставится), третий – «индивидуальное задание» (номер страницы не ставится), четвертый – «содержание» (номер страницы не ставится), пятый – «введение» и т.д.

Ориентировочное содержание отчета о прохождении практики:

Титульный лист

План (график) прохождения практики

Индивидуальное задание

Введение (содержит обоснование актуальности прохождения практики на данном предприятии (организации, учреждении), цель и задачи практики).

В основной части отчета описывается проделанная в ходе учебной практики работа, а также приводятся тексты журналистских материалов, подготовленных практикантом самостоятельно и(или) под руководством руководителя практики от производства во время прохождения практики.

1. ...

2. ... и т.д.

Заключение (содержит краткое изложение текста отчета, в том числе полученные выводы и внесенные предложения)

Список использованных источников

Приложения

В список использованных источников в алфавитном порядке вместе с учебными и научными источниками необходимо внести все рассмотренные при прохождении практики документы: методические пособия, нормативные и законодательные акты, плановые и отчетные документы. В тексте отчета должны быть ссылки на используемые источники, особенно научные и учебные.

### Критерии оценки отчета практиканта

Баллы	Описание
40	Структура отчета практиканта в полной мере соответствует программе практики и индивидуальному заданию. В отчете представлены результаты аналитической и практической деятельности. Объем и оформление отчета соответствует предъявленным требованиям.
35	Структура отчета практиканта в полной мере соответствует программе практики и индивидуальному заданию. В отчете представлены результаты аналитической и практической деятельности. Объем отчета составляет 15- 20 страниц. Оформление отчета соответствует предъявленным требованиям.
30	Структура отчета практиканта в целом соответствует программе практики и индивидуальному заданию (допустимы незначительные неточности). В отчете представлены

	результаты аналитической и практической деятельности. Объем отчета составляет 10-15 страниц. Оформление отчета соответствует предъявленным требованиям.
25	Структура отчета практиканта в целом соответствует программе практики и индивидуальному заданию, однако пропущены несколько пунктов. В отчете представлены результаты аналитической и практической деятельности. Объем отчета составляет более 20 страниц. Оформление отчета соответствует предъявленным требованиям с не критическими недочетами.
20	Структура отчета практиканта в целом соответствует программе практики и индивидуальному заданию. Присутствует аналитическая часть, однако нет описания практической работы. Не представлены творческие работы. Оформление отчета соответствует предъявленным требованиям со значительными недочетами.
15	Структура отчета практиканта соответствует программе практики и индивидуальному заданию частично. Аналитический материал изложен сумбурно, нет описания практической работы. Не представлены творческие работы. Объем отчета составляет менее 10 страниц. Оформление отчета не соответствует предъявленным требованиям.
10	Структура отчета практиканта не соответствует программе практики и индивидуальному заданию. Объем отчета составляет 15-20 страниц. Оформление отчета не соответствует предъявленным требованиям.
5	Структура отчета практиканта не соответствует программе практики и индивидуальному заданию. Объем отчета составляет менее 10 страниц. Оформление отчета не соответствует предъявленным требованиям.
0	Отчет не подготовлен.

### Отчетная документация

Отчетная документация по учебной практике (практике по получению первичных профессиональных умений и навыков) представляет собой рабочую файловую папку, содержащую многообразную информацию, которая документирует приобретённый опыт и достижения студента за время прохождения практики.

Структура отчетной документации:

- Дневник прохождения практики;
- Отчет о результатах прохождения практики;
- Характеристика практиканта с места прохождения практики.

Отчетная документация о прохождении учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) должен отражать выполнение программы практики и индивидуального задания.

### Критерии оценки подготовки отчетной документации

Баллы	Описание
10	Отчетная документация выполнена с учетом требований оформления, включает в себя 100% выполненных работ.
8	Отчетная документация выполнена с учетом требований оформления, включает в себя 80-99% выполненных работ.
6	Отчетная документация выполнена в целом с учетом требований оформления, но с не критическими неточностями, включает в себя 60-79% выполненных работ.
4	Отчетная документация выполнена с нарушением требований оформления, включает в себя 40-59% выполненных работ.
2	Отчетная документация выполнена со значительными нарушением требований оформления, включает в себя менее 39 % выполненных работ.
0	Отчетная документация не сдана.

### **3.7. Примерные вопросы для подготовки к аттестации (собеседованию) по результатам прохождения практики**

Промежуточная аттестация студентов. Промежуточная аттестация студентов проводится в соответствии с локальными нормативными актами РУДН и является обязательной. По дисциплине предусмотрен такой вид промежуточной аттестации, как зачёт с оценкой. Он проходит в виде защиты индивидуального научного исследования. Преподавателем оцениваются процесс защиты проекта и подготовленный студентом отчёт.

#### **Оценочные средства для текущей аттестации**

Аттестация по результатам прохождения учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков) практики проводится в форме индивидуального собеседования со студентами.

Примерные вопросы для подготовки к собеседованию:

1. Методология ведение записей городского фольклора.
2. Постфольклор: особенности современного бытования.
3. Фольклорные и парафольклорные явления.
4. Особенности фиксации фольклорного материала.
5. Методика работы с информантами.
6. Роль традиционного фольклора в картине мира современного человека.
7. Народная игрушка и мир детства в крестьянском быту.
8. Родильно-крестильные обряды.
9. Детский фольклор.
10. Свадебный обряд и его поэзия.
11. Похоронно-поминальные обряды.
12. Народный календарь и его поэзия.
13. Народная музыка, музыкальные инструменты. Наигрыши. Традиции застолья.
14. Частушки. Лирические песни. Вечерка. Хороводно-игровой фольклор.
15. Народное православие. Легенды, духовные стихи.
16. Былички и поверья.
17. Колдовство и знахарство. Народная медицина, способы лечения. Заговоры.
18. Народная метеорология и космология. Обряды вызывания дождя и проч.
19. Современные городские предания и легенды: особенности формирования и бытования.
20. Мифологизация и маркирование городского пространства.

#### **Примерные темы индивидуальных научных проектов**

1. Фольклор врачей города Сочи.
2. Современный студенческий фольклор.
3. Фольклор геймеров.
4. Приметы и суеверия автомобилистов города Сочи.
5. Байки музейных работников.
6. Фольклор школьников.
7. Фольклор сферы туризма.
8. Интернет-фольклор в коммуникационном пространстве г. Сочи.
9. Новые жанры постфольклора.
10. Байки работников прокуратуры.
11. Традиционный фольклор в городском пространстве.
12. Современный детский фольклор.
13. Городские традиции и обряды.
14. Граффити как часть постфольклора.
15. Фольклор ролевиков и реконструкторов.
16. Солдатский фольклор.
17. Современные городские традиции застолья: этнокультурный ракурс.

18. Специфика жанров городского фольклора; легенды, предания, городские романсы.
19. Традиционные элементы в современной городской свадьбе.
20. Особенности формирования топонимических преданий.

### Критерии оценки по результатам аттестации

Баллы	Описание
8-10	Студент владеет глубокими теоретическими и практическими знаниями по существу заданных преподавателем вопросов в рамках индивидуального задания.
5-9	Студент владеет основными теоретическими и практическими знаниями по существу заданных преподавателем вопросов в рамках индивидуального задания, однако допускает неточности формулировок.
2-4	Студент слабо владеет теоретическими знаниями и не знает практических аспектов по существу заданных преподавателем вопросов в рамках индивидуального задания.
1 и менее	Студент не владеет теоретическими знаниями и не знает практических аспектов по существу заданных преподавателем вопросов в рамках индивидуального задания.

### Оценочные средства для промежуточной аттестации Критерии выставления зачёта с оценкой по практике:

**Зачтено («отлично»)** – обучающийся своевременно выполнил весь объём работы, требуемый программой практики, показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку; умело применил полученные знания во время прохождения практики, точно использовал профессиональную терминологию; ответственно и с интересом относился к своей работе, грамотно, в соответствии с требованиями сделал анализ проведённой работы; дневник и отчёт по практике выполнил в полном объёме.

**Зачтено («хорошо»)** – обучающийся демонстрирует достаточно полные знания всех профессионально-прикладных и методических вопросов в объёме программы практики; полностью выполнил программу, но допустил незначительные ошибки при выполнении задания, владеет инструментарием методики в рамках своей профессиональной подготовки, умением использовать его; грамотно использует профессиональную терминологию при оформлении отчётной документации по практике.

**Зачтено («удовлетворительно»)** – обучающийся выполнил программу практики, однако в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности, допустил существенные ошибки при выполнении заданий практики, демонстрирует недостаточный объём знаний и низкий уровень их применения на практике; неосознанное владение инструментарием, низкий уровень владения терминологией; низкий уровень владения профессиональным стилем речи; низкий уровень оформления документации по практике.

**Не зачтено («неудовлетворительно»)** – обучающийся владеет фрагментарными знаниями и не умеет применить их на практике, обучающийся не выполнил программу практики, не проявил инициативу, не представил рабочие материалы, не проявил склонностей и желания к работе, не представил необходимую отчётную документацию.

**Рабочий график (план) проведения учебной практики**

Выдан студенту(ке) гр. \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(ФИО студента)

для прохождения учебной практики в период « » \_\_\_\_\_ 20.. г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20 \_\_г.

Тема: « \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_»

№ п/п	Наименование/вид работы	Сроки

Рабочий график (план) проведения учебной практики выдан «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_г.

доцент кафедры РиЗЛ, к.филол.н. \_\_\_\_\_

(должность руководителя практики от института)

(подпись)

Е.И. Лебедева

(ФИО руководителя практики от Института)

Рабочий график (план) проведения учебной практики получен «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_г.

**Индивидуальное задание**

Выдано студенту(ке) гр. \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (ФИО студента)

для прохождения учебной практики в период  
с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Тема: «\_\_\_\_\_»  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_»

№ п/п	Задание	Сроки выполне- ния

Индивидуальное задание выдано «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

доцент кафедры РиЗЛ, к.филол.н. \_\_\_\_\_

(должность руководителя практики от института)

(подпись)

Е.И. Лебедева

(ФИО руководителя практики от Института)

Индивидуальное задание получено «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (ФИО студента)

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»**

**ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**О Т Ч Е Т**

**о прохождении учебной практики**

**Выполнил(а):** студент(ка) \_\_ курса гр.\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ И.О. Фамилия  
(подпись)

**Руководитель практики от кафедры РиЗЛ**  
к.э.н., доцент \_\_\_\_\_ Е.И. Лебедева  
(подпись)

**Отчет допущен к защите** «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_  
(подпись)

**Отчет защищен с оценкой** \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)  
федерального государственного автономного образовательного  
учреждения высшего образования  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»**

**ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**КАФЕДРА РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Д Н Е В Н И К**

**прохождения учебной практики**

Студента(ки) \_\_\_\_ курса гр. \_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(подпись)

И.О. Фамилия

**Руководитель практики от кафедры РиЗЛ:**

к.филол.н., доцент

\_\_\_\_\_

(подпись)

Е.И. Лебедева

Дата прохождения практики: с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_г.

Оценка \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_

(подпись руководителя практики от кафедры РиЗЛ)

Сочи

Приложение 6

Дата	Вид работы	Содержание выполненной работы	Замечания и предложения практиканта	Заключение руководителя практики

**Балльно-рейтинговый лист учета текущей успеваемости во время прохождения учебной практики**

**ФИО студента** \_\_\_\_\_

**Группа** \_\_\_\_\_

**Сроки практики** \_\_\_\_\_

№ п/п	Наименование	Максимальное количество баллов	Балл
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

\_\_\_\_\_

Учебная практика студента оценена на \_\_\_\_\_ баллов, оценка \_\_\_\_\_.

**Руководитель практики от кафедры РиЗЛ:**

к.филол.н., доцент

\_\_\_\_\_

(подпись)

Е.И. Лебедева

Разработчик:  
к.ф.н., доцент



/Е.И. Лебедева/

Заведующий кафедрой  
русской и зарубежной литературы,  
к.ф.н., доцент



/Е.И. Лебедева/

**Руководитель программы**  
Заведующий кафедрой русского языка и мето-  
дики его преподавания



/Н.Н. Векуа/