

**СОЧИНСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
федерального государственного автономного образовательного
учреждения высшего образования
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ»**

КАФЕДРА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА СТРАН ИЗУЧАЕМОГО ЯЗЫКА
(ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК – ФРАНЦУЗСКИЙ)**

**Рекомендована МССН для направления подготовки/специальности:
45.03.02 «Лингвистика»**

**Освоение дисциплины/модуля ведется в рамках реализации основной
профессиональной образовательной программы
(ОПОП ВО, профиль/ специализация):
«Теория и практика межкультурной коммуникации»**

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

**Сочи
2021**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ: создать у студентов целостное представление об основных проблемах, связанных с историей и культурой франкоязычных стран, систематизировать общие сведения о стране и народе для обеспечения адекватности коммуникации.

В ходе достижения цели решаются следующие задачи:

- ознакомление с теоретическими основами и современными направлениями исследований в области истории и культуры стран изучаемого языка;
- введение понятийного и терминологического аппарата;
- выявление разнообразия в различных франкоязычных культурах;
- формирование представлений об исторических, культурных и иных различиях, характерных для франкоязычных стран;
- формирование умения поиска и извлечения необходимой информации из различных культурных источников (книги, фильмы, периодика и т.д.), анализа информации с точки зрения значимости для истории и культуры франкоязычных стран;
- подготовка к осуществлению самостоятельной исследовательской деятельности в области истории культуры в процессе общения с представителями других культур.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Дисциплина «История и культура стран изучаемого языка (второй иностранный язык)» относится к дисциплинам по выбору части, формируемой участниками образовательных отношений Б1.В.ДВ.04 учебного плана.

В таблице № 1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций дисциплины в соответствии с матрицей компетенций ОП ВО.

Таблица № 1

Предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций

№ п/п	Шифр и наименование компетенции	Предшествующие дисциплины/модули	Последующие дисциплины/модули
Универсальные компетенции			
1	УК-5	История, Древние языки и культуры, История и культура стран изучаемого языка (первый иностранный язык), Лингвокультура страны изучаемого языка (первый иностранный язык), Литература стран изучаемого языка (первый иностранный язык), Практикум по художественному переводу (первый иностранный язык)	Философия, Основы теории межкультурной коммуникации, Практикум по межкультурной коммуникации, Литература стран изучаемого языка (первый иностранный язык), Литература стран изучаемого языка (второй иностранный язык), Практикум по художественному переводу (первый иностранный язык), Практикум по художественному переводу (второй иностранный язык), Диалектология страны

			изучаемого языка (первый иностранный язык), Семиотика
Профессиональные компетенции (типы задач профессиональной деятельности)			
2.	ПК -7	Древние языки и культуры, Литература стран изучаемого языка (первый иностранный язык), История и культура стран изучаемого языка (первый иностранный язык), Лингвокультура страны изучаемого языка (первый иностранный язык), Практикум по художественному переводу (первый иностранный язык)	Основы теории межкультурной коммуникации, Практикум по межкультурной коммуникации, Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык), Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык), Психология, Литература стран изучаемого языка (первый иностранный язык), Литература стран изучаемого языка (второй иностранный язык), Практикум по художественному переводу (первый иностранный язык), Практикум по художественному переводу (второй иностранный язык), Диалектология страны изучаемого языка (первый иностранный язык), Семиотика, Лингвистическое комментирование художественного текста (первый иностранный язык), Лингвистическое комментирование художественного текста (второй иностранный язык), Экспрессивно-стилистические основы перевода (первый иностранный язык), Экспрессивно-стилистические основы перевода (второй иностранный язык)
3.	ПК-8	История, История и культура стран	Практикум по межкультурной

		изучаемого языка (первый иностранный язык), Лингвокультура страны изучаемого языка (первый иностранный язык)	коммуникации, Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык), Практикум по культуре речевого общения (второй иностранный язык), Диалектология страны изучаемого языка (первый иностранный язык), Семиотика
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Освоение дисциплины/модуля направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Шифр	Наименование компетенции	Индикаторы формирования (достижения) компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации
		УК-5.2 Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм
		УК-3.3 Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации
ПК-7	Владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур	ПК-7.1 Знает языковые и культурные нормы речевого общения.
		ПК-7.2 Умеет адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.
		ПК-7.3 Владеет навыками использования соответствующих языковых средств для достижения коммуникативных целей в конкретной ситуации общения на изучаемом иностранном языке.
ПК-8	Способен моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов способен моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов	ПК-8.1 Знает историю и культуру стран изучаемого иностранного языка.
		ПК-8.2 Умеет осуществлять межкультурный диалог; отбирать языковые средства, адекватные коммуникативной ситуации.
		ПК-8.3 Владеет навыками моделирования типичных ситуаций языкового общения

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы (144 часа).

4.1. Для очной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		4
Контактная (аудиторная) работа (всего)	48	48
В том числе:	-	-
Лекции (если предусмотрено)	16	16
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	1	1
лабораторные занятия (если предусмотрено)	-	-
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	-	-
практические занятия (если предусмотрено)	32	32
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	6	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	60	60
В том числе:	-	-
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) (если предусмотрено)	-	-
самостоятельная работа над индивидуальным проектом (если предусмотрено)	-	-
в том числе в форме практической подготовки (если предусмотрено)	12	12
<i>Другие виды самостоятельной работы</i>	-	-
Промежуточная аттестация в форме: (зачет)	36	36
Общая трудоемкость	144 час	144
	4 зач. ед.	4

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Содержание разделов дисциплины по видам учебной работы

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины/модуля	Темы раздела (темы)	Вид учебной работы (для очной формы обучения)*
1.	Вводная лекция. Цели и задачи курса.	Введение в дисциплину, цели и задачи курса. Знакомство с рекомендуемой литературой.	ЛК, ПЗ, СР
2.	Географическое положение, природные условия страны изучаемого языка. Национальный и социальный состав населения.	Географическое положение Франции, особенности рельефа (равнины, леса, горы, реки). Крупные города Франции, их краткая характеристика. Заморские департаменты. Заморские территории. Сезонные циклы (особенности климата в разные времена года). Национальный состав населения. Политические учреждения V Республики.	ЛК, ПЗ, СР

	Демографические и социальные проблемы.	Роль президента республики. Французское правительство. Французский парламент. Административное управление (коммуны, департаменты, области) Франции. Местные органы самоуправления.	
3.	Историческое развитие Франции.	<p>Следы и свидетельства обитания человека на территории современной Франции (наскальные рисунки, изображения животных). Кельтский период. Особенности цивилизации Галлии. Завоевание Галлии римлянами (52 г. до н.э.). Галло-римский период. Романизация Галлии. Вторжение в Галлию германских племен. Создание Франкского государства. Королевская власть эпохи Меровингов и Каролингов. Расцвет франкского государства при Карле Великом. Верденский раздел империи.</p> <p>Развитие и становление феодализма во Франции. Расцвет империи Капетингов. Столетняя война. Причины и основные этапы Столетней войны. Жакерия. Жанна д'Арк. Реформистская деятельность Людовика IX Святого. Усиление королевской власти при Филиппе IV Красивом.</p> <p><i>История Франции в Новое время</i></p> <p>1. Образование французского централизованного государства. Итальянские войны (конец XV - XVI век). Возрождение и гуманизм.</p> <p>Реформация. Религиозные войны во Франции 1562- 1598 гг. Варфоломеевская ночь. Война трех Генрихов. Франция при Генрихе IV Наваррском. Нантский эдикт 1598 г. Абсолютизм XVII века. Франция эпохи кардинала Ришелье. Правление Людовика XIV и Людовика XV.</p> <p>2. Французская буржуазная революция (1789 -1794 гг.). Франция в период первой империи.</p> <p>Причины революции. Начало революции. Взятие Бастилии. Принятие Учредительным Собранием Декларации прав человека и гражданина. Принятие первой Конституции. Провозглашение Республики (1792). Свержение монархии (1792). Казнь Людовика XVI. Термидорианский переворот (1794). Учреждение Директории. Консульство и образование наполеоновской империи.</p> <p>3. Франция в 19 веке. Франция в 19 веке. Реставрация. Июльская монархия. Февральская революция 1848 года и Вторая</p>	ЛК, ПЗ, СР

		республика. Франко-прусская война. Парижская коммуна. Третья республика.	
4.	Основные тенденции развития искусства и культуры во Франции.	Искусство средневековой Франции. Романское искусство во Франции. Готическое искусство во Франции. Франция как колыбель готики. Готические соборы Франции. Декоративное искусство. Литература в средневековой Франции. Эпоха Возрождения во Франции. Французский Ренессанс как придворная культура. Живопись. Творчество Жана Фуке. Творчество Клуэ. Скульптура. Творчество Мишеля Коломба. Творчество Жана Гужона. Литература эпохи Возрождения. Эпоха Просвещения во Франции. Французские философы – просветители. Вольтер. Руссо. Дидро. Франция как центр художественной жизни Европы. Рококо как ведущее направление искусства во Франции. Французское барокко. Реализм в искусстве эпохи Просвещения.	ЛК, ПЗ, СР
5.	Наука во Франции. Наиболее известные представители французской науки.	Высшее образование (университеты, высшие школы, институты). Наука во Франции. Основные отрасли научного знания во Франции. Institut de France. Краткая историческая справка.	ЛК, ПЗ, СР
6.	Историческое развитие франкоязычных стран.	Основные исторические вехи развития Бельгии, Швейцарии, Канады. Их государственное и политическое устройство.	ЛК, ПЗ, СР
7.	Краткая история бывших французских колоний.	Колониальная экспансия Франции в Европу, Северную Америку, Азию. Завоевание Африки. Колониальные войны, борьба с местным населением.	ЛК, ПЗ, СР
8.	Колониальная экспансия в Россию. Великая Отечественная война 1812 года.	Франция при правлении императора Наполеона. Поход на Россию. Причины войны, основные сражения. Последствия войны.	ЛК, ПЗ, СР
9.	Заморские территории Франции.	Колониальная экспансия Франции на острова. Новая Полинезия, о. Мадагаскар, о. Слоновой кости, о. Корсика. Приобретение независимости.	ЛК, ПЗ, СР
10.	Обобщающая лекция. Наследие Франции. Уроки и выводы.	Сравнительный анализ культуры франкоязычных стран: общее и частное. Современная политическая и территориальная ситуация. Подведение итогов.	ЛК, ПЗ, СР

* Сокращения:

ЛК – лекции

ПЗ – практические занятия

СР – самостоятельная работа

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ:

Комплект специализированной мебели; доска магнитно-маркерная; телевизор LG SmartTV 43', магнитола, компьютер AMD Ryzen 3 PRO 3200G, оперативная память объемом не менее 8Gb; (SSD 250 GB/HDD 500 GB); имеется выход в Интернет.

Для самостоятельной работы аудитория (читальный зал) оснащена:

комплект специализированной мебели; технические средства: Телевизор LED LG 42", автоматизированные рабочие места (процессор не ниже AMD Quad-Core, оперативная память объемом не менее 4Гб; HD 500 gb) в количестве 6 штук, имеется выход в Интернет.

7. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ/МОДУЛЯ:

а) программное обеспечение: Операционная система Windows 10 Pro Схема лицензирования per-device, номер лицензии 87846770 от 27.05.19 по гос.контракту №31907740983 на ПО ООО «БалансСофт Проекты»; Office Professional 2007 45747882, 46074549 Акт приема-передачи №АПП-95 от 17.07.09 по гос.контракту № 69-09 на программное обеспечение ООО "Микро Лана", Kaspersky Endpoint security для бизнеса - Стандартный 1752-150211-132016 Акт приема-передачи №275 от 21.12.09 по гос.контракту № 83-09 на программное обеспечение ООО "Виста"; Microsoft Word; Microsoft Power Point; Moodle, Microsoft Teams.

б) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Электронно-библиотечная система РУДН – ЭБС РУДН <http://lib.rudn.ru/MegaPro/Web>
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
3. Образовательная платформа Юрайт <https://urait.ru>
4. ЭБС «Консультант студента» www.studentlibrary.ru
5. ЭБС «Лань» <http://e.lanbook.com/>
6. ЭБС «Троицкий мост» <http://www.trmost.ru/>
7. ЭБС Znanium.com <http://znanium.com/>
8. ЭБ «Академия» <http://www.academia-moscow.ru>

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине имеется доступ к Учебному порталу института <https://portal.rudn-sochi.ru>

8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

а) основная литература:

1. Драч, Г. В. История мировых цивилизаций : учеб. пособие / под науч. ред. д-ра филос. наук, проф. Г.В. Драча. — 8-е изд. — М. : РИОР : ИНФРА-М; Ростов н/Д.: Южный федер. ун-т, 2018. — 320 с. — (Высшее образование; Южному федеральному университету — 100 лет). — DOI: <https://doi.org/10.12737/5839>. - ISBN 978-5-369-01459-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/938059>
2. История культуры стран Западной Европы в эпоху Возрождения : учебник для вузов / Л. М. Брагина [и др.] ; под редакцией Л. М. Брагиной. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 414 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06005-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473464>
3. Петрович-Белкин, О. К. История и культура Европы : учебное пособие для вузов / О. К. Петрович-Белкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04827-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473024>

4. Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство : учеб. пособие / И.И. Толстикова ; под науч. ред. А.П. Садохина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2017. — 418 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/22211. - ISBN 978-5-16-012445-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/754556>

б) дополнительная литература:

5. История Франции в раннее Средневековье / Э. Лависс [и др.] ; под редакцией И. М. Гревса ; переводчик О. А. Добиаш-Рождественская. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 677 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12830-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/448379> (дата обращения: 14.10.2021).
6. История зарубежной литературы XVIII в. : учебник / Д. Г. Алилова, Е. М. Апенко, А. В. Белобратов [и др.] ; под. ред. Л. В. Сидорченко, А. П. Жукова. — 4-е изд., перераб. - Санкт-Петербург : СПбГУ, 2019. - 392 с. - ISBN 978-5-288-05960-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1245435>
7. Кабакчи, В. В. Введение в интерлингвокультурологию : учебное пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07861-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/472028>
8. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06586-2. — Текст: электронный. Образовательная платформа Юрайт [сайт]. <https://urait.ru/bcode/454627>
9. Назарова, Е. А. Le patrimoine français (Культурное наследие Франции: от античности до современности) : учебное пособие / Е. А. Назарова, Т. И. Скоробогатова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2019. - 126 с. - ISBN 978-5-9275-3305-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1088195>
10. Назарова, Е.А. История и культура Франции (de la preliistoire jusqu'a la Ve Republique) : учеб. пособие / Е.А. Назарова, Т.И. Скоробогатова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 103 с. - ISBN 978-5-9275-2880-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039749>
11. Скоробогатова, Т. И. FÊTES ET TRADITIONS FRANÇAISES («Праздники и традиции Франции»): Учебное пособие / Скоробогатова Т.И., Назарова Е.А. - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2016. - 72 с.: ISBN 978-5-9275-2000-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989772>

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение данной дисциплины предполагает освоение обучающимися всех разделов содержания данной дисциплины.

Процесс освоения дисциплины осуществляется в следующих формах: лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа, домашние задания, контрольные тестовые задания.

В ходе аудиторных учебных занятий используются различные средства интерактивного обучения, в том числе, групповые дискуссии, проектная работа в малых группах, что дает возможность включения всех участников образовательного процесса в активную работу по освоению дисциплины. Такие методы обучения направлены на

совместную работу, обсуждение, принятие группового решения, способствуют сплочению группы и обеспечивают возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности.

Внеаудиторная самостоятельная работа осуществляется в следующих формах:

- повторение материала, изложенного в лекции с использованием вопросов для самопроверки;
- самостоятельное изучение тем дисциплины;
- подготовка к текущим контрольным мероприятиям (контрольные работы, тестовые опросы);
- выполнение домашних индивидуальных заданий, в т.ч. на Учебном портале.

Результаты самостоятельной работы контролируются как в течение изучения дисциплины, так и в рамках промежуточной аттестации.

Особенности реализации дисциплины/модуля для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение по дисциплине/модулю инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) осуществляется преподавателем с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательной функции и с ОВЗ по слуху предусматривается сопровождение лекций и практических занятий мультимедийными средствами, раздаточным материалом.

Для студентов с ОВЗ по зрению предусматривается применение технических средств усиления остаточного зрения, а также предусмотрена возможность разработки аудиоматериалов.

По данной дисциплине/модулю обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может осуществляться как в аудитории, так и дистанционно с использованием возможностей электронной информационно-образовательной среды и электронной почты.

В ходе аудиторных учебных занятий используются различные средства интерактивного обучения, в том числе, групповые дискуссии, мозговой штурм, деловые игры, проектная работа в малых группах, что дает возможность включения всех участников образовательного процесса в активную работу по освоению дисциплины/модуля. Такие методы обучения направлены на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения, способствуют сплочению группы и обеспечивают возможности коммуникаций не только с преподавателем, но и с другими обучаемыми, сотрудничество в процессе познавательной деятельности.

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья может производиться по утвержденному индивидуальному графику с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, что подразумевает индивидуализацию содержания, методов, темпа учебной деятельности обучающегося, возможность следить за конкретными действиями студента при решении конкретных задач, внесения, при необходимости, требуемых корректировок в процесс обучения.

Предусматривается проведение индивидуальных консультаций (в том числе консультирование посредством электронной почты), предоставление дополнительных учебно-методических материалов (в зависимости от диагноза).

10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В соответствии с требованиями ОС ВО РУДН для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств.

Материалы для оценки уровня освоения учебного материала дисциплины «История и культура стран второго изучаемого языка» (оценочные материалы), включающие в себя перечень компетенций с указанием этапов их формирования; описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания; типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы; методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций, разработаны в полном объеме и доступны для обучающихся на странице дисциплины/модуля на Учебном портале института.

Рабочая программа дисциплины «История и культура стран изучаемого языка (второй иностранный язык)» (франц.) составлена и актуализирована в соответствии с требованиями Образовательного стандарта высшего образования РУДН по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика» (уровень бакалавриата), утвержденного приказом ректора РУДН от 21 мая 2021 г. № 371.

Разработчик:

ассистент кафедры иностранных языков



Иванова К.П.

к.филол.н., доцент кафедры иностранных языков



Иванов П.Ф.

Руководитель программы

Зав. кафедрой иностранных языков



к.п.н., доцент И.К. Ярцева

Зав. кафедрой

иностраннх языков



к.п.н., доцент И.К. Ярцева